BİLDİRİ BAŞLIĞI

Derya MAKTAV1, Yrd. Doç. Dr. Hüseyin BAYRAKTAR 2,

1Prof. Dr., İstanbul Teknik Üniversitesi, Geomatik Mühendisliği Bölümü, 34469, Maslak, İstanbul, maktavd@itu.edu.tr

2Yrd. Doç. Dr. Hüseyin Bayraktar, Coğrafi Bilgi Sistemleri Genel Müdürlüğü, 06530, Çankaya, Ankara, huseyin.bayraktar@csb.gov.tr

Bu bölümde bildirinin Türkçe özeti 300 sözcüğü aşmayacak şekilde 9 punto ve italik olarak yazılacaktır. Bu bölümün ana başlığı **(ÖZET),** 11 punto, koyu ve büyük harfler kullanılarak yazılacaktır.

**Anahtar Sözcükler:** Bu bölümde çalışmaya ilişkin anahtar sözcükler yer alacaktır. Söz konusu bölüm, 9 punto yazı büyüklüğünde yazılan, birbirlerinden virgülle ayrılan ve alfabetik olarak sıralanmış en az 3 ve en fazla 5 sözcüğü içerecektir. Tüm sözcükler (kısaltmalar ve özel isimlerin baş harfi dışında) küçük harfle yazılacaktır.

**ABSTRACT**

**BİLDİRİNİN İNGİLİZCE BAŞLIĞI**

Metnin bu bölümünde **ABSTRACT** ana başlığı altında bildirinin İngilizce özeti yer alacaktır. Bu bölümün ana başlığı **(ABSTRACT),** 11 punto, koyu ve büyük harfler kullanılarak yazılacaktır. Bildirinin İngilizce başlığı ise 11 punto, koyu ve büyük harfler kullanılarak yazılacaktır.

**Keywords:** Bu bölümde çalışmaya ilişkin anahtar sözcüklerin İngilizce karşılıkları yer alacaktır. Yukarıdaki **Anahtar Sözcükler** bölümündeki kurallar bu bölümde de geçerlidir.

# 1. GİRİŞ ve ANA BÖLÜMLER

Bildirinin bu bölümleri ana metni oluşturmaktadır. Bildirinin konusuna ilişkin yazılacaklar bu bölümde ele alınacaktır. Bildiri ana metni Times New Roman yazı tipi kullanılarak, tek satır aralığıyla ve 10 punto yazı büyüklüğünde yazılacaktır. Ana başlıklar 12 punto, koyu ve büyük harfler ile yazılacaktır.

Bildiriler, A4 formatında sağ (iç), sol (dış), üst ve alttan 2cm boşluk bırakılarak yazılacaktır. Sayfa yapısı ayarlanırken 0.5cm cilt payı ayrılacaktır. Satır sonları sağa dayalı olarak bitirilecek ve heceler bölünmeyecektir. Sayfa numaraları dizgi sırasında verileceğinden yazarlar tarafından ayrıca sayfa numarası verilmez.

## Alt Başlıklar

Bildirinin alt başlıklarında da ana metnin ilgili konuları yer alacaktır. Alt başlıklar 12 punto, koyu ve baş harfleri büyük yazılacaktır. Şekiller, bildiri metni içinde siyah beyaz basıma uygun çözünürlükte kullanılacaktır. Şekil ve Çizelgelerin her biri 1'den başlayarak artan sırada numaralandırılacak ve detaylı açıklaması şekil için alt kısımda çizelge için üst kısımda (**Şekil 1.** Örnek şekil adı, **Çizelge 1.** Örnek çizelge adı) örnekte belirtildiği gibi verilecektir. Şekil ve çizelgeler için metinde yapılacak atıf mutlaka şekil ve çizelgeden önce yapılmalıdır. Şekil ve çizelge isimlerinin yazı büyüklüğü 10 punto olacaktır. Şekil, çizelge ve açıklamaları metin içinde ortalanarak yerleştirilmeli ve şekil çerçevesiz verilmelidir (Şekil 1).

|  |  |
| --- | --- |
| a) Soldaki alt-şekil açıklaması ortalanarak yazılır | b) Sağdaki alt-şekil açıklaması ortalanarak yazılır |
| **Şekil 1.** Şekle ilişkin açıklama. Şekil ile açıklama arasında bir satır boşluk bırakılır ve açıklama ortalanarak yazılır. Eğer şekil bir kaynaktan alınmış ise bu kaynak atıf kurallarına uyularak açıklamanın sonunda belirtilir (örneğin (Maktav, 2022) gibi). Madde işareti olarak alfabetik sırayla Türkçe küçük harf kullanılır. | |

**Çizelge 1.** Çizelge açıklaması. Açıklama ile çizelge arasında bir satır boşluk bırakılır ve açıklama ortalanarak yazılır. Eğer çizelge bir kaynaktan alınmışsa kaynak gösterim kurallarına uyularak açıklamanın sonunda belirtilir (örneğin (Maktav, 2022) gibi).

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **AAAA** | **BBBB** | **CCCC** | **DDDDD** | **EEEEE** |
| a | b | c | d | e |
| a | b | c | d | e |
| a | b | c | d | e |

Bildiri metni içerisinde kullanılacak olan eşitlikler ana metin yazısı ile aynı boyutlarda olmalıdır. Eşitlikler 1’den başlayarak artan sıra numarasına göre sıralanmalıdır. Eşitlikler ortalanarak yerleştirilmeli, numarası eşitliğin yanına sağa dayalı olarak yazılmalıdır.

Denklemler, denklem düzenleyici kullanılarak yazılmalıdır. Denklemler, kenarlıkları olmayan çizelge (tablo) içerisine yazılır ve 1’den başlayarak artan sıra numarası ile numaralandırılırlar. Denklem sol kenar boşluğuna, numarası ise sağ kenar boşluğuna dayalı olarak yazılır. Eğer denklem bir satıra sığmayacak kadar uzunsa uygun bir gösterimle alt satırda devam edebilir.

|  |  |
| --- | --- |
|  | (1) |

Eğer birden fazla denklem, bir denklem takımının parçaları ise, aşağıdaki gibi numarasının sonuna harf eklenerek gösterilebilir.

|  |  |
| --- | --- |
|  | (2a) |
|  |  |
|  | (2b) |

# 2. Sonuçlar

Bu bölüme çalışmanızın sonuçlarını mümkün olduğunca anlaşılır ve net şekilde kısaca yazmanız ve çalışmanızın kaynaklara olan katkısının özellikle belirtilmesi beklenmektedir. Ayrıca çalışmanın eksik yönlerini ve ileriye dönük çalışmalara da yer verilebilir.

# 3. teşekkür

Eğer gerekli ise bu bölümde çalışmaya katkı veren kurum/kuruluş/kişilere teşekkür niteliğindeki açıklamalara yer verilebilir.

**KAYNAKLAR**

Kaynak gösterimi “soyad yıl” gösterimi ile yapılmalıdır. Kaynak gösteriminde aşağıdaki kurallara uyulur.

• Eğer tek yazar varsa cümle başında/içinde Soyad (yıl) ve cümle sonunda (Soyad yıl) şeklinde kaynak gösterilir. Örneğin Maktav (2022) veya (Maktav 2022) gibi.

• Eğer iki yazar varsa cümle başında/içinde Soyad-1 ve/and Soyad-2 (yıl) ve cümle sonunda (Soyad-1 ve/and Soyad-2 yıl) şeklinde kaynak gösterilir. Örneğin Avdan ve Maktav (2022) veya (Avdan ve Maktav, 2022) gibi.

• Eğer ikiden fazla yazar varsa cümle başında/içinde Soyad vd. (yıl) ve cümle sonunda (Soyad vd., yıl) şeklinde kaynak gösterilir. Örneğin Maktav vd. (2022) veya (Maktav vd., 2022) gibi.

• Eğer yazar(lar)ın bir yılda birden fazla kaynağı mevcutsa yılın sonuna metindeki atıf sırasına uygun olarak alfabetik sırayla Türkçe harf eklenir ve Kaynaklar listesinde bu yıl harfle birlikte gösterilir. Örneğin Maktav vd. (2022a) veya (Maktav vd., 2022a) gibi.

“Kaynağın kaynağı” şeklindeki kaynak gösterimleri ise her iki kaynağa da atıfta bulunurken özgün olanının önce verilmesi, diğerinin de uygun bir şekilde ayrımlaştırılmasıyla çözülebilir. Ancak, kaynaklar listesinde yalnızca yazarın yararlandığı kaynak verilmeli; özgün eser ise "BİBLİYOGRAFYA" adlı ve "KAYNAKLAR" listesinden sonra verilecek ikinci bir listede yer almalıdır. Böylece, yazarın gerçekten yararlandığı kaynaklar ile çeşitli nedenlerle ulaşamadığı fakat bildiride değindiği eserler arasında bir ayrım yapılabilecektir. Aşağıda, özgün kaynağın (İrtem ve Sacin 2012) ve kullanılan kaynağın (Maktav vd., 1999) olması durumunda yapılabilecek değinme şekillerine iki örnek verilmiştir. “Soyad yıl” gösterimi için örnekler:

• Maktav vd. (1999), uzaktan algılama ve CBS ile gerçekleştirilen araştırma ve uygulamaların nehir, delta, göl, dalyan, göl kenarlarındaki hassas alanlar ve kıyı erozyonun gözlenmesi ve yönetimi için kullanışlı olduğunu ortaya koymuştur (İrtem ve Sacin’den 2012).

Kaynaklar 10 punto ve tek satır aralığı ile yazılmalı, girinti yapılmamalıdır. Her bir kaynakta yazar isimlerinin tamamı aşağıda gösterilen şekilde yazılmalıdır. Kaynakça, yazarların soyadına göre alfabetik olarak; her yazar için ise kronolojik olarak düzenlenmelidir. Aynı yazar için aynı yılda birden fazla yayın var ise yılın sonunda alfabetik olarak belirtilmelidir. ***Kaynaklar listesinde yer alan tüm eserlere ana metinde gönderme yapılmış olmalıdır***. Bu konuya hassasiyet gösterilmesi ve tam metnin son halindeki kaynakçanın gözden geçirilmesi en uygun yaklaşım olacaktır. Kaynak türüne göre yazım formatları aşağıda sunulmuştur.

**Kitap veya ders notu gösterimi:**

**Soyad, A.**, Yıl. *Kitabın adı*. Kaçıncı basım olduğu, Yayınevi|, Yayınlandığı yer. Sayfa sayısı.

**Örnek: Maktav, D. ve Sunar, F.,** 1991. *Uzaktan Algılama: Kantitatif Yaklaşım*. 1. basım, Hürriyet Ofset AŞ, İstanbul. 429 sayfa.

**Kitap veya ders notu içinde bölüm gösterimi:**

**Soyad, A.**, Yıl. Bölüm adı. Editörün Soyadı, A. (Ed.), *Kitabın Adı*, Edition basım|, Yayınevi, Yayınlandığı yer. Sayfa aralığı.

**Örnek: Lasaponara, R., Lancho Rojas, J. ve Masini, N.**, 2016. Puquios: The Nasca Response to Water Shortage. Lasaponara, R., Masini, N., Orefici, G. (Ed.), *The Ancient Nasca World: New Insights from Science and Archaeology*, Springer International Publishing, Cham. syf: 279-327.

* **Bildiri gösterimi:**

**Soyad, A.**, Yıl. Bildiri adı. *Bilimsel etkinliğin adı*, Etkinlik yeri, Cilt ve sayı, Sayfa aralığı.

**Örnek: Topan, H., Cam, A., Özendi, M., Oruç, M., Jacobsen, K. ve Taşkanat, T.,** 2016. Pléiades Project: Assessment of Georeferencing Accuracy, Image Quality, Pansharpening Performence and DSM/DTM Quality. *ISPRS 23. Kongresi - International Archives of Photogrammetry Remote Sensing and Spatial Informaton Sciences*, Prag, Çek Cumhuriyeti, XLI-B1, syf: 503-510.

* **Makale gösterimi:**

**Soyad, A.**, Yıl. Makale Başlığı. *Dergini Adı*, Cilt(Sayı): sayfa aralığı.

**Örnek: Maktav, D., Erbek, F.S. ve Jürgens, C.,** 2005. Remote Sensing of Urban Areas. *International Journal of Remote Sensing*, 26(4): 655-659.

* **Rapor gösterimi:**

**Soyad, A.**, Yıl. *Rapor Başlığı*. Kurum, Yayınlandığı yer. Sayfa sayısı.

**Örnek: Griffin, D.A. ve Oke, P.R.**, 2017. *The search for MH370 and ocean surface drift – Part III*. CSIRO Oceans and Atmosphere, Avustralya. 25 sayfa.

* **Tez gösterimi:**

**Soyad, A.**, Yıl. Tez Başlığı. *Tezin türü*. Üniversite ve Enstitü, Yayınlandığı yer.  Sayfa sayısı.

**Örnek: Topan, H.**, 2009. Geometric Analysis of High Resolution Space Images Using Parametric Approaches Considering Satellite Orbital Parameters. *Doktora tezi*. İstanbul Teknik Universitesi, İstanbul. 113 sayfa.

* **Web sitesi/sayfası gösterimi:**

**Soyad, A.**, Yıl. Site/sayfa başlığı. Adresi, [Erişim tarihi].

**Topan, H.**, 2017. Bilimsel Projeler. http://geomatik.beun.edu.tr/topan/academic/project/ [Erişim tarihi: 12.01.2018].

**BİBLİYOGRAFYA**

Kaynak gösterimindeki ile aynı şekilde gösterim yapılır.